

## Pourquoi avoir pris cette photo ?

1-thème

2-la photo

3-conclusion

### I-thème

Le thème principal de la photo était « l'identique », on pouvait donc se baser sur l'impact commercial de la société d'aujourd'hui , sur le fait de devoir être comme les autres sans pouvoir donner son propre avis sur la mode ou autre. Nous avons donc eu un choix assez vaste pour la photo, on pouvait déboucher sur plusieurs thèmes comme la mode, la consommation de produits divers et autres , nous avons choisi de varier les idées et de tout rassembler en sur une seule photo.

### II-la photo

Tout d'abord, il fallait trouver l'objet qui allait être utilisé comme « centre d'attention », et qui servirait de support à notre idée. Nous avons pris un mannequin pour symboliser l'humain. On a décidé de mettre une paire de chaussures sur le mannequin pour symboliser la mode. Cette paire de chaussure placée comme une écharpe sur le mannequin montre l'inutilité de cet accessoire ; on est donc dans le domaine de la mode. On a aussi placé un morceau de scotch sur la bouche du mannequin pour signifier qu'il ne peut pas exprimer son avis. Il ne peut qu'écouter, voir et appliquer inconsciemment les codes la société d'aujourd'hui. Il y a aussi le cendrier placé à côté du mannequin qui montre l'addiction au tabac, fléau de notre société. Le rouge à lèvres mis par-dessus le scotch est encore une référence à la mode. Pour terminer un détail qui ne passe pas inaperçu sur la photo : le miroir posé devant le mannequin lui permet de voir son reflet ? de voir ce qu'il est devenu à cause de cette société, on remarquera que son regard est orienté complètement à côté du miroir, il ne peut donc pas regarder ce qu'il est devenu.

### III-conclusion

On en conclut après avoir compris cette photographie, que la société d'aujourd'hui censure l'individu. Malgré la liberté d'expression, l'homme reste soumis aux codes imposés par la société de consommation.

