

Constellations, Franck Pourcel



En explorateur du paysage méditerranéen, Franck Pourcel confronte immuabilité et changement. Il partage sa vision personnelle de son épopée grâce à la photographie. Cette exposition prend la forme de treize constellations. Celle d'Ulysse constitue le fil d'Ariane. Ces constellations amènent le visiteur à une réflexion sur le regard que porte le photographe sur la Méditerranée avec des noms pour chaque constellation telles que celles de la vie quotidienne.

Franck Pourcel crée une atmosphère pesante, hors du temps et nous fait voyager dans les différents pays méditerranéens. Lorsque l'on rentre dans la pièce, on devient acteur de l'exposition, des centaines de photos sont posées sur un table, c'est une véritable invitation à toucher, tourner et fouiller dans ce «bazar» cosmopolite.

Ces photos, majoritairement en noir et blanc, décrivent des scènes de la vie quotidienne, les rites, les démons, les épreuves que le spectateur est amené à affronter. Mais cette multitude peut générer une frustration pour le spectateur qui ne peut pas tout voir. Dans la même pièce, un diaporama présente toutes ces photos par thème et donne un sens à certains clichés que l'on peut retrouver dans le fouillis.

Cette exposition et ces photos nous font vivre à notre manière un voyage d'Ulysse actuel.

Célie CARATY, Clémentine DIDIER, Justine POLIDORI, Emmanuel BATBEDAT

1^{ère} ES2, Lycée Théodore Aubanel, Avignon

Décembre 2013

Franck Pourcel, Constellations

Exposition présentée dans le cadre du projet *Ulysses*

du 27 septembre au 22 décembre

FRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille

www.fracpaca.org

Photo : Constellations de Franck Pourcel © Magali Branger