

Quel bazar !

Il n'y a aucun doute, il s'agit bien d'un bazar.

Où était l'entrée ? Où était la sortie ? Nous n'en saurons jamais rien. Pourtant l'idée était intéressante au départ. Mais nous nous attendions à mieux car plus qu'une exposition, il est surtout question d'un enchaînement d'œuvres. Photos, tableaux, vitrines, tout est entassé et rien n'est mis en valeur : une lumière de néons crue, un son saturé, de petits écrans, des photos « affichées » et non exposées...

On se perd facilement dans ce labyrinthe, on y erre tout en cherchant désespérément comment faire le tri dans ce véritable dédale.

Dans l'exposition, appelée *Au Bazar du GENRE*, la place de l'homme est quasiment inexistante. En effet, il n'apparaît que lorsque les thèmes de l'homosexualité ou du changement de sexe sont abordés. Toutefois le contenu des œuvres et leur message restent très attractifs et amènent une réflexion pertinente mais celle-ci demeure parasitée par tout le reste.

Classe de 1^{ère} ES2 Lycée Théodore Aubanel, Avignon

Victoire de Camaret, Eva Fraicher, Maria Quiniou, Thomas Ibanez

Au Bazar du genre

du 7 juin 2013 au 6 janvier 2014

MuCEM, Marseille

04 84 35 13 13

www.mucem.org



Crédit photo : mucem