

ZOOM

Le musée d'histoire
de Marseille





Le voyage d'une épave

Il y a 40 ans, on découvrait la plus grande épave du commerce antique. Aujourd'hui, elle est exposée dans le plus grand musée de France et d'Europe.

Comment le voyage à travers les siècles, de l'épave romaine de la Bourse a-t-il pris fin ? C'est au musée d'histoire de Marseille que nous pouvons découvrir ce petit bout d'histoire du commerce. Voici donc l'incroyable rencontre entre le musée d'histoire de Marseille et de l'épave romaine de la Bourse.

Le musée d'histoire de Marseille, fondé en 1983 et entièrement rénové en 2013. Il s'étend sur plus de 15 000 m² et contient 26 pièces, ce qui en fait l'un des plus grands musées d'Histoire en France et en Europe. Il se situe dans le Centre Bourse, à proximité du vieux port, et dessine ses contours autour du site archéologique emblématique de Marseille.

Ce musée moderne est accessible à tous, et propose une découverte culturelle innovante grâce aux nouvelles technologies ce qui nous permet de voyager dans le temps, grâce aux reconstitutions 3D et aux ambiances sonores. Les visiteurs découvrent l'histoire de la ville grâce à un circuit reliant 13 séquences chronologiques. Cela nous permet de plonger dans 2600 ans d'histoire tout en ayant un effet réaliste des premières occupations préhistoriques jusqu'aux développements urbains contemporains. Chaque séquence du parcours se déploie autour d'un objet phare ou d'une rencontre avec un grand témoin.

L'épave romaine de la Bourse

L'épave de la bourse a été découverte en 1974 lors des fouilles archéologiques du quartier de la Bourse. Elle est la plus grande épave du commerce antique visible dans un musée.

C'est un bateau de commerce romain qui date du II^e et du début du III^e siècle après Jésus Christ. Ce navire de commerce romain, après quarante ans d'utilisation et de nombreuses réparations encore visibles, a coulé dans trois mètres de fond. L'épave a été extraite de la vase et lyophilisée (déshydratée) pour être conservée et présentée au public. À l'origine, ce navire mesurait 23 mètres de long pour 8 mètres de large et pouvait transporter plus de 100 tonnes de marchandise.

Dans le musée d'histoire de Marseille, cette épave figure comme étant la pièce maîtresse et rappelle aux visiteurs que tout près du musée se trouvait un port disparu. Ce qui est frappant quand on voit cette épave est qu'elle a passé plus de 20 siècles sous l'eau et que l'on arrive encore à la distinguer. De plus le bois n'est presque pas abîmé. Les navires, à cette époque, possédaient des trous en plein milieu de la coque car ils étaient dévolus à l'entretien des ports. Les sédiments du port étaient placés dans ces bateaux et ceux-ci les vidaient au large, tout simplement en ouvrant un clapet destiné à boucher le trou. Dans le musée, lorsque nous, visiteurs, nous retrouvons face à cette épave, nous nous sentons minuscules, dû à l'immensité de cette pièce. C'est une des parties du musée les plus intéressantes et enrichissantes.

Article de Anna Hyde, Rebecca Guyon
Et Noémie Keime